

MUSICA	CL 1^ 2° QUADRIMESTRE
SAPER ESPLORARE IL MONDO SONORO ATTORNO A SE'	ASCOLTARE, INTERPRETARE, ESPRIMERE APPREZZAMENTI SU BRANI MUSICALI DI VARIO GENERE.
SAPERSI ESPRIMERE ATTRAVERSO IL CORPO E LA VOCE	USARE IL CORPO, LA VOCE E DEGLI STRUMENTI PER PRODURRE EVENTI MUSICALI DI VARIO TIPO.

MUSICA	CL 2^ 1° QUADRIMESTRE
SAPER ESPLORARE IL MONDO SONORO ATTORNO A SE'	ASCOLTARE, INTERPRETARE, ESPRIMERE APPREZZAMENTI SU BRANI MUSICALI DI VARIO GENERE.
SAPERSI ESPRIMERE ATTRAVERSO IL CORPO E LA VOCE	USARE IL CORPO, LA VOCE E DEGLI STRUMENTI PER PRODURRE EVENTI MUSICALI DI VARIO TIPO.

MUSICA	CL 2^ 2° QUADRIMESTRE
SAPER ESPLORARE IL MONDO SONORO ATTORNO A SE'	ASCOLTARE, INTERPRETARE, ESPRIMERE APPREZZAMENTI SU BRANI MUSICALI DI VARIO GENERE.
SAPERSI ESPRIMERE ATTRAVERSO IL CORPO E LA VOCE	USARE IL CORPO, LA VOCE E DEGLI STRUMENTI PER PRODURRE EVENTI MUSICALI DI VARIO TIPO.

MUSICA	CL 3 [^] 1° QUADRIMESTRE
ASCOLTO E DISCRIMINAZIONE	DEFINIRE E CLASSIFICARE LE FONTI SONORE E INDIVIDUARE LE CARATTERISTICHE DEL SUONO
PRODUZIONE	UTILIZZARE ALCUNI ELEMENTI DELLA SCRITTURA MUSICALE. ESEGUIRE BRANI VOCALI DI GRUPPO

MUSICA	CL 3 [^] 2° QUADRIMESTRE
ASCOLTO E DISCRIMINAZIONE	DEFINIRE E CLASSIFICARE LE FONTI SONORE E INDIVIDUARE LE CARATTERISTICHE DEL SUONO
PRODUZIONE	UTILIZZARE ALCUNI ELEMENTI DELLA SCRITTURA MUSICALE. ESEGUIRE BRANI VOCALI DI GRUPPO

MUSICA	CL 4 [^] 1° QUADRIMESTRE
ASCOLTO E DISCRIMINAZIONE	DEFINIRE E CLASSIFICARE LE FONTI SONORE E INDIVIDUARE LE CARATTERISTICHE DEL SUONO. RICONOSCERE DIVERSI STILI MUSICALI
PRODUZIONE	UTILIZZARE LA NOTAZIONE MUSICALE IN SEMPLICI SPARTITI. ESEGUIRE BRANI VOCALI DI GRUPPO

MUSICA	CL 4 [^] 2° QUADRIMESTRE
--------	--------------------------------------

ASCOLTO E DISCRIMINAZIONE	DEFINIRE E CLASSIFICARE LE FONTI SONORE E INDIVIDUARE LE CARATTERISTICHE DEL SUONO. RICONOSCERE DIVERSI STILI MUSICALI
PRODUZIONE	UTILIZZARE LA NOTAZIONE MUSICALE IN SEMPLICI SPARTITI. ESEGUIRE BRANI VOCALI DI GRUPPO

MUSICA	CL 5^ 1° QUADRIMESTRE
ASCOLTO E DISCRIMINAZIONE	DEFINIRE E CLASSIFICARE LE FONTI SONORE E INDIVIDUARE LE CARATTERISTICHE DEL SUONO. RICONOSCERE USI, FUNZIONI E CONTESTI DELLA MUSICA NELLE DIVERSE REALTÀ COMUNICATIVE.
PRODUZIONE	UTILIZZARE LA NOTAZIONE MUSICALE IN SEMPLICI SPARTITI. ESEGUIRE BRANI VOCALI DI GRUPPO

MUSICA	CL 5^ 2° QUADRIMESTRE
ASCOLTO E DISCRIMINAZIONE	DEFINIRE E CLASSIFICARE LE FONTI SONORE E INDIVIDUARE LE CARATTERISTICHE DEL SUONO. RICONOSCERE USI, FUNZIONI E CONTESTI DELLA MUSICA NELLE DIVERSE REALTÀ COMUNICATIVE.
PRODUZIONE	UTILIZZARE LA NOTAZIONE MUSICALE IN SEMPLICI SPARTITI. ESEGUIRE BRANI VOCALI DI GRUPPO