

ISTITUTO COMPRENSIVO CREMA DUE

CURRICOLO VERTICALE

Scienze Motorie e Sportive – Scuola Primaria

CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (esprimersi in modo personale con creatività e partecipazione, essere sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze) COMPETENZA SPECIFICA: in relazione alle proprie potenzialità ed al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.	
COMPETENZE TRASVERSALI	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI COMPETENZA DISCIPLINARI	L'alunno... • Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza

	degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. •Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. •Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. •Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. •Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. •Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. •Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.		
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE (contenuti)	ABILITÀ (prestazioni)
1.	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	•Le parti del corpo. •Le posizioni fondamentali. •Gli schemi motori semplici. •Schemi motori combinati. •Classificazioni, memorizzazioni e rielaborazioni di informazioni. •Orientamento spaziale. •Le andature e lo spazio disponibile. •La direzione, la lateralità. •La destra e la sinistra. •Sperimentazione del maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare...). •La coordinazione dinamica generale e la coordinazione oculo - manuale e segmentaria.	▪Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. ▪Scoprire ed eseguire le posizioni fondamentali che il corpo può assumere (in piedi, in ginocchio,, seduti,...). ▪Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive uditive, tattili e cinestetiche). ▪Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. ▪Orientarsi autonomamente

			nell'ambiente palestra. ▪Sperimentare le prime forme di schieramenti (fila, riga, circolo). ▪Conoscere ed eseguire globalmente diversi modi di camminare, correre e saltare. ▪Adattare le diverse andature in relazione allo spazio. ▪Utilizzare anche combinazioni dei diversi schemi. ▪Muoversi secondo una direzione, controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali: a.Prendere coscienza della propria dominanza laterale.; b.Distinguere su di se la destra e la sinistra; c.Collocarsi in posizioni diverse in relazione in relazione ad altri.
2.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	•Comunicazione di idee e stati d'animo attraverso il corpo.	▪ Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti: sperimentare l'espressività corporea.
3.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	•Le discipline sportive. •La gestualità tecnica. •Il valore e le regole dello sport.	▪Sperimentare una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive. ▪Sperimentare, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. ▪Comprendere all'interno delle varie occasioni, di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella

			consapevolezza che la correttezza ed il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.
4.	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	•Comportamenti consoni alle situazioni. •L'igiene del corpo. •Regole alimentari e di movimento.	▪Conoscere comportamento che possono originare situazioni di pericolo. ▪Conoscere comportamenti igienici adeguati. ▪conoscere alcune regole per favorire uno stato di benessere fisico.

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI (aree considerate)	CRITERI (aspetti valutati)	LIVELLO 1 (voti 4 e 5)	LIVELLO 2 (voti 6 e 7)	LIVELLO 3 (voti 8 e 9)	LIVELLO 4 (voto 10)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza schemi motori	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori	Ha una completa padronanza degli schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.

CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (esprimersi in modo personale con creatività e partecipazione, essere sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze) COMPETENZA SPECIFICA: in relazione alle proprie potenzialità ed al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.	
COMPETENZE TRASVERSALI	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI COMPETENZA DISCIPLINARI	L'alunno... •acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. •Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. •Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport

	anche come orientamento alla futura pratica sportiva. •Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. •Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. •Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. •Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.		
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE (contenuti)	ABILITÀ (prestazioni)
1.	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	•Le parti del corpo. •Le posizioni fondamentali. •Schemi motori combinati. •L'orientamento. •Classificazioni, memorizzazioni e rielaborazioni di informazioni. •Orientamento spaziale. •Le andature e lo spazio disponibile. •La direzione, la lateralità. •La destra e la sinistra. •Il corpo e l' equilibrio statico/dinamico.	▪Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di se e sugli altri. ▪Riconoscere, discriminare, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso. ▪Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro: - a.sperimentare ed analizzare diversi modi di correre e saltare; - b.sperimentare lo schema dello strisciare; - c.analizzare le diverse andature dinamiche in sequenza. ▪Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali: - a.acquisire il concetto di distanza

			attraverso il movimento; b.percepire la nozione di tempo attraverso il movimento. ▪Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo: a.sperimentare situazioni di equilibrio corporeo in una situazione di gioco; b. controllare l'equilibrio corporeo in situazioni statiche e dinamiche.
2.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	•L'espressività corporea. •La tensione muscolare e gli stati emotivi.	▪ Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti: a.sperimentare l'espressività corporea; b.comprendere che la tensione muscolare corrisponde ad uno stato emotivo.
3.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	•Le discipline sportive. •La gestualità tecnica. •Il valore e le regole dello sport.	▪ Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi motori e a squadre: •Eseguire attività motorie nel rispetto delle regole e della lealtà.
4.	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	•Comportamenti consoni alle situazioni. •L'igiene del corpo. •Regole alimentari e di movimento.	▪Conoscere comportamenti che possono originare situazioni di pericolo. ▪Conoscere comportamenti igienici adeguati. ▪Conoscere alcune regole per favorire uno stato di benessere fisico.

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI (aree considerate)	CRITERI (aspetti valutati)	LIVELLO 1 (voti 4 e 5)	LIVELLO 2 (voti 6 e 7)	LIVELLO 3 (voti 8 e 9)	LIVELLO 4 (voto 10)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza schemi motori	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori	Ha una completa padronanza degli schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.

CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (esprimersi in modo personale con creatività e partecipazione, essere sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze) COMPETENZA SPECIFICA: in relazione alle proprie potenzialità ed al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.	
COMPETENZE TRASVERSALI	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI COMPETENZA DISCIPLINARI	L'alunno... Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport

		anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE (contenuti)	ABILITÀ (prestazioni)
1.	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	I segmenti del corpo e i movimenti specifici. Le posizioni fondamentali. Gli schemi motori semplici. Schemi motori combinati. Classificazioni, memorizzazioni e rielaborazioni di informazioni. Orientamento spaziale. Le andature e lo spazio disponibile. La direzione, la lateralità. La destra e la sinistra.	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. Riconoscere e discriminare, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso. Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti. Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in movimento, in riferimento a strutture spaziali e temporali: adattare e modulare il movimento in relazione alle variabili spazio e tempo; controllare i movimenti intenzionali; padroneggiare schemi motori di base.
2.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	La postura e la comunicazione.	- Assumere in forma consapevole diverse posture del corpo con finalità espressive: a. interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o

			fantastiche.
3.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Le discipline sportive. La gestualità tecnica. Il valore e le regole dello sport. Il gruppo.	▪ Conoscere e applicare modalità esecutive di giochi di movimento e propedeutici allo sport, individuali e di squadra: ⌚ Comprendere l'obiettivo del gioco e memorizzarne le regole; ○ Conoscere ed eseguire giochi della tradizione popolare; ○ Sperimentare il concetto di appartenenza al gruppo.
4.	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Comportamenti consoni alle situazioni. L'igiene del corpo. Regole alimentari e di movimento.	▪ Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri, spazi ed attrezzature: ✓ conoscere ed utilizzare correttamente alcuni attrezzi della palestra; ✓ “percepire” e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all'attività ludico-motoria.

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI (aree considerate)	CRITERI (aspetti valutati)	LIVELLO 1 (voti 4 e 5)	LIVELLO 2 (voti 6 e 7)	LIVELLO 3 (voti 8 e 9)	LIVELLO 4 (voto 10)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza schemi motori	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori	Ha una completa padronanza degli schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza.

CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (esprimersi in modo personale con creatività e partecipazione, essere sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze) COMPETENZA SPECIFICA: in relazione alle proprie potenzialità ed al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.	
COMPETENZE TRASVERSALI	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per

	interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI COMPETENZA DISCIPLINARI	L'alunno... Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che

	inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.		
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1.	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Le parti del corpo: le funzioni fisiologiche e la respirazione. Le posizioni fondamentali. Gli schemi motori semplici. Schemi motori combinati. Classificazioni, memorizzazioni e rielaborazioni di informazioni. Orientamento spaziale. Le andature e lo spazio disponibile. Le variabili spazio/temporali. La direzione, la lateralità. La destra e la sinistra.	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche ed i loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico: comprendere l'importanza della respirazione durante l'esercizio fisico. Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti. Organizzare il proprio movimento in relazione a sé, agli aspetti e agli altri: discriminare la variabile spaziale e temporale nell'ambito di un'azione motoria; effettuare spostamenti nello spazio in economia di tempo e in coordinazione motoria.
2.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	Comunicazione di idee e stati d'animo attraverso la postura. Il mimo.	▪ utilizzare in formula originale e creativa modalità espressive e corporee: esprimere stati d'animo attraverso posture statiche e dinamiche; mimare con il proprio corpo sensazioni personali derivanti.
3.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Le discipline sportive. La gestualità tecnica. Il valore e le regole dello sport. I giochi della tradizione popolare.	Conoscere i principali elementi tecnici di alcune discipline. Partecipare ai giochi collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole: ▪ Saper individuare e rispettare le regole del gioco;

			Assumere atteggiamenti collaborativi nei giochi. Apprezzare ed utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare.
4.	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Comportamenti consoni alle situazioni. L'igiene del corpo. Regole alimentari e di movimento. Rapporto movimento salute.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e salute, assumendo comportamenti e stili di vita adeguati: a. praticare l'esercizio fisico inteso come buona consuetudine per un sano stile di vita, oltre che per il proprio piacere.

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI (aree considerate)	CRITERI (aspetti valutati)	LIVELLO 1 (voti 4 e 5)	LIVELLO 2 (voti 6 e 7)	LIVELLO 3 (voti 8 e 9)	LIVELLO 4 (voto 10)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori	Ha una completa padronanza degli schemi motori
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport

CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE (esprimersi in modo personale con creatività e partecipazione, essere sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze) COMPETENZA SPECIFICA: in relazione alle proprie potenzialità ed al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.	
COMPETENZE TRASVERSALI	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI COMPETENZA	L'alunno...

DISCIPLINARI	acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.		
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE (contenuti)	ABILITÀ (prestazioni)
1.	IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Le funzioni fisiologiche del corpo. Le posizioni fondamentali. Schemi motori combinati. Schemi motori in simultanea e in successione. Traiettorie, distanze e ritmi esecutivi. Classificazioni, memorizzazioni e rielaborazioni di informazioni. Orientamento spaziale. Le andature e lo spazio disponibile. Le variabili spazio/temporali. La direzione, la lateralità. La destra e la sinistra.	Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiorespiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti conseguenti all'esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio. Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successione temporali delle azioni

			motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
2.	IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	• Comunicazione di contenuti emozionali attraverso la drammatizzazione. coreografie. • Sequenze di movimento.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche.
3.	IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Elementi tecnici delle discipline sportive. La gestualità tecnica. Il valore e le regole dello sport. I giochi della tradizione popolare. Partecipazione ai giochi e rispetto delle regole. Sviluppo del senso di responsabilità.	Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive. Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni. Utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.
4.	SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Comportamenti consoni alle situazioni. L'igiene del corpo. Regole alimentari e di movimento. Rapporto movimento salute.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambiti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.

RUBRICA VALUTATIVA

DIMENSIONI (aree considerate)	CRITERI (aspetti valutati)	LIVELLO 1 (voti 4 e 5)	LIVELLO 2 (voti 6 e 7)	LIVELLO 3 (voti 8 e 9)	LIVELLO 4 (voto 10)
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Padronanza schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori	Ha una completa padronanza degli schemi motori
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport

Scienze Motorie e Sportive – Elementi di raccordo Scuola Primaria – Scuola Secondaria

Nuclei tematici	Obiettivi di apprendimento
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo	• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. • Valutare traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva	• Elaborare ed eseguire sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e in piccoli gruppi. • Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso semplici forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
Il gioco, lo sport, le regole, il fair play	• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse attività di giochi sportivi. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando positivamente con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva, manifestando senso di responsabilità nell'affrontare i risultati sia positivi che negativi.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	• Rispettare i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferire tali competenze nell'ambiente scolastico. • Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. • Acquisire strategie per migliorare la propria efficienza fisica.

Scienze Motorie e Sportive – Scuola Secondaria

Curricolo di SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE – Scuola Secondaria di Primo Grado - Classe 1

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattandole a semplici situazioni di movimento	– Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici di vari sport – Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita in situazioni note – Utilizzare le variabili spazio-temporali utili alla realizzazione di un gesto sportivo
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva	Conosce e utilizza il linguaggio specifico motorio e sportivo Pratica attivamente i valori sportivi e il rispetto delle regole nel gioco e nelle relazioni con gli altri	– Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d'animo – Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e sport – Saper decodificare i principali gesti arbitrali degli sport proposti
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattandole a semplici situazioni di movimento Conosce e utilizza i gesti fondamentali di gioco e sport individuali e di squadra Conosce le principali regole indispensabili per la realizzazione del gioco e/o sport	– Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco – Saper realizzare semplici strategie di gioco e mettere in atto comportamenti collaborativi – Conoscere e applicare il regolamento degli sport praticati – Saper gestire le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia nella vittoria che nella sconfitta
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconosce e applica a stesso comportamenti finalizzati a un corretto stile di vita Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri E' capace di integrarsi nel gruppo e di assumersi responsabilità	– Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età – Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta – Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica – Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza – Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni

NUCLEI TEMATICI	CONTENUTI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	- Attività ed esercizi sulle capacità condizionali (Forza, resistenza e velocità) - Attività ed esercizi sulle capacità coordinative generali - Attività ed esercizi sulle capacità coordinative speciali (accoppiamento e combinazione, differenziazione sensoriale, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, adattamento e trasformazione) - Attività ed esercizi sulla mobilità articolare statica e dinamica - Esercizi sugli schemi motori di base (lanciare, afferrare, correre, saltare, rotolare, arrampicarsi)
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva	- Tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d'animo - Arbitraggio delle varie discipline sportive proposte - Gestualità codificate nelle varie situazioni di gioco e sport
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	- Sport di squadra: la pallavolo, la pallacanestro, il calcio, il rugby (Fondamentali e regolamento) - Giochi e sport non convenzionali - Sport individuali: Atletica leggera (Le corse, i salti e i lanci), il badminton - (Fondamentali e regolamento) - Il fair play: definizione e applicazione
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	- Principali norme sull'igiene e la sicurezza personale, dei compagni e dei luoghi - Norme sul corretto stile di vita

Curricolo di SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE – Scuola Secondaria di Primo Grado - Classe 2

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione	– Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici di vari sport – Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita in situazioni note e per risolvere situazioni nuove – Utilizzare le variabili spazio-temporali utili alla realizzazione del gesto tecnico nelle diverse situazioni sportive
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva	Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri Pratica attivamente i valori sportivi (fair play) e il rispetto delle regole nel gioco e nelle relazioni con gli altri	– Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d'animo – Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e sport – Saper decodificare i principali gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione Conosce e utilizza i gesti fondamentali di gioco e sport individuali e di squadra Conosce le regole indispensabili per la realizzazione del gioco e/o sport	– Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco – Saper realizzare semplici strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare alle scelte della squadra – Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati – Saper gestire le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria che di sconfitta
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconosce e applica a stesso comportamenti finalizzati a un corretto stile di vita Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri E' capace di integrarsi nel gruppo e di assumersi responsabilità	– Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e applicarsi in vista del miglioramento delle prestazioni – Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare – Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica – Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza – Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni

NUCLEI TEMATICI	CONTENUTI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	- Attività ed esercizi sulle capacità condizionali (Forza, resistenza e velocità) - Attività ed esercizi sulle capacità coordinative generali - Attività ed esercizi sulle capacità coordinative speciali (accoppiamento e combinazione, differenziazione sensoriale, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, adattamento e trasformazione) - Attività ed esercizi sulla mobilità articolare statica e dinamica
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva	- Tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d'animo - Arbitraggio delle varie discipline sportive proposte - Gestualità codificate nelle varie situazioni di gioco e sport
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	- Sport di squadra: la pallavolo, la pallacanestro, il calcio, il rugby (Fondamentali e regolamento) - Giochi e sport non convenzionali - Sport individuali: Atletica leggera (Le corse, i salti e i lanci), il badminton - (Fondamentali e regolamento) - Il fair play: definizione e applicazione
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	- Principali norme sull'igiene e la sicurezza personale, dei compagni e dei luoghi - L'alimentazione: i nutrienti e la loro corretta assunzione

Curricolo di SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE – Scuola Secondaria di Primo Grado - Classe 3

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione	– Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici di vari sport – Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali – Utilizzare le variabili spazio-temporali utili alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva – Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso semplici ausili
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva	Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri Pratica attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole	– Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d'animo – Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e sport – Saper decodificare i principali gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione Conosce e utilizza i gesti fondamentali di gioco e sport individuali e di squadra Conosce le regole indispensabili per la realizzazione del gioco e/o sport	– Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti – Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra – Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice – Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria che di sconfitta
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconosce, ricerca e applica a stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri E' capace di integrarsi nel gruppo e di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune	– Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni – Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro – Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza – Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni – Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica – Conoscere e essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di sostanze illecite che inducono dipendenza (doping, alcool, droghe)

NUCLEI TEMATICI	CONTENUTI
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	- Attività ed esercizi sulle capacità condizionali (Forza, resistenza e velocità) - Attività ed esercizi sulle capacità coordinative generali - Attività ed esercizi sulle capacità coordinative speciali (accoppiamento e combinazione, differenziazione sensoriale, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, adattamento e trasformazione) - Attività ed esercizi sulla mobilità articolare statica e dinamica
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva	- Tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d'animo - Arbitraggio delle varie discipline sportive proposte - Gestualità codificate nelle varie situazioni di gioco e sport
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	- Sport di squadra: la pallavolo, la pallacanestro, il calcio, il rugby (Fondamentali e regolamento) - Giochi e sport non convenzionali - Sport individuali: Atletica leggera (Le corse, i salti e i lanci), il badminton - (Fondamentali e regolamento) - Il fair play: definizione e applicazione
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	- Principali norme sull'igiene e la sicurezza personale, dei compagni e dei luoghi - Sostanze d'abuso (fumo, alcool e droghe) e il doping